

Jimi Hendrix - Fire (Album: Are You Experienced (1967))

INTRO: Ab, G... F, G, D, D (x2)

A, C, D, D

Alright,
now listen, baby

A, C, D, D

You don't care for me. I don't care about that

You got a new fool, hah, I like it like that

I have only one burning desire

Let me stand next to your fire

Dm7 G/A

Let me stand next to your fire(x4)

D D

Listen here baby!

A, C, D, D

Now stop acting so crazy!

You say your mom ain't home, it ain't my concern

Just play with me and you won't get burned

I have only one itching desire

Let me stand next to your fire

Dm7 G/A

Let me stand next to your fire(x4)

[D] ah move over, rover

[C] And let Jimi take over

[A] Yeah, you know what I'm talking 'bout

[C] Yeah, get on with it then!!!!

(SOLO: Em7, A/B (x4))

Break: Ab, G... F, G, D, D (x2)

A, C, D, D

Now listen baby

You try to give me your money, you

better save it babe

Save it for a rainy day

I have only one burning desire

Let me stand next to your fire!

FIRE

Q=156

4/4

Gtr I

```

|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-13--|-12\-----10s12-|-----13--|
|-----|-----|-----12-12\-----|
|-11--|-10\-----8s10-|-----11--|
|-----|-----|-----10-10\-----|

```

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|o-----o|
|-12\-----10s12-|-----|-----|-----|
|-----|-----12-12\-----10-12-|--12-----|-----10-12--|
|-10\-----8s10-|-----12-----|o-----|-----12-----o|
|-----|-----10-10\-----|-----|-----|

```

Verse

\$

```

|-----|-----|-----|-----|
|o-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|--12-----|-----10-12-|-12-----|-----10-12--|
|o-----|-----12-----|-----|-----12-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-13----- (13) - (13) -----|
|-----|-----|-----|-12b14== (12) - (12) r-----|
|-12--|-----10-12-|-12-----|-----12-14p12-----|
|-----|-----12-----|-----|-----/14-----14-|
|-----|-----|-----|-----|

```

Chorus

```

|-----10--12-10--10-|- (10) -----|-----10--12-10--10-| |
|-----10--10-10---8-|-- (8) -----|-----10--10-10---8-|
|-----11--11-11---9-|-- (9) -----|-----11--11-11---9-|
|-----12-----10-|- (10) -----10-12---|-----12-----10-|
|-----|-----|-----/12-----|-----|
|-10-----|-----8s|=10-----|

```

```

|- (10) -----|-----10--12-10--10-|- (10) -----| |
|-- (8) -----|-----10--10-10---8-|-- (8) -----|
|-- (9) -----|-----11--11-11---9-|-- (9) -----10-----|
|- (10) -----10-12---|-----12-----10-|- (10) -----10h12-----|
|-----|-----/12-----|-----|-----10-11--|
|-----|-----8s|=10-----|-----|

```

1.

To Coda

```

|-----10--12-10--10-|- (10) -----|-----| |
|-----10--10-10--8-|-- (8) -----|-----|
|-----11--11-11--9-|-- (9) -----|-----|
|-----12-----10-|- (10) -----10-12-12-|-12-----|
|-12-----|-----/12-----|-----|
|-----|-----|-----|-10-----|

```

```

|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----o||
|-----|-----|-----||
|-----10-12-|-12-----|-----10-12--||
|-----12-----|-----12-----o||
|-----|-----|-----||

```

Bridge

2.

```

|- (10) --10-----8--||-----|-----|
|-- (8) --8----8----||-----|-----|
|-- (9) --9---9----||-----|-----|
|- (10) --10--10-----||-----|-----|
|-----|-----|-12-----|-(12)-----|
|-----|-----|-10-----|-(10)-----|

```

```

|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-6-----|
|-----|-----|-7-----|
|-10-----|-(10)----- (10) ---7-|-7-----|
|--8-----|-- (8)----- (8) ---5-|-5-----|

```

```

|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----||
|- (6) ---- (6) ----|-----|-----||
|- (7) ---- (7) ----|-10-----|-(10)-----||
|- (7) ---- (7) ----|-10-----|-(10)-----/14----||
|- (5) ---- (5) ---0-|--8-----|-- (8)-----||

```

Guitar Solo

~~

```

|-----|-----|-----|
|-15b17==(15) - (15) r--15b17- (15) -15b17==(15) r=(15) -|-----|
|-----|-----|-----|-12-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|

```

-----|-----|

~~~~~

-----|-----|

-15b17-(15)----15b17==(15)-15--12-----|-----|

-----14b16==(14)-|- (14)----- (14) r (14) ----|

-----|-----|

-----|-----|

-----|-----|

-----|-----|

-----|-----|

-15b17==(15)-(15) r--15b17-(15)-15-----|-----|

-----14b16==(14)-|- (14) r==== (14) \--|

-----|-----|

-----|-----|

-----|-----|

-----|-----|

-----|-----|

-15b17==(15)-(15)--15pb17r(15)-----|-----|

-----14b16-(14)-14b16-(14)-|-12-----|

-----|-----|

-----|-----|

-----|-----|

-----|-----|-----|-----|

-----|-----|-----|-----|

-12\---10s12-|-----13--|-12\---10s12-|-----|

-----|-12-12\-----|-----|-12-12\-----10-12--|

-10\---8s10-|-----11--|-10\---8s10-|-----12-----|

-----|-10-10\-----|-----|-10-10\-----|

D.S. al Coda

-----|-----|-----|-----|

-----|-----|-----|-----|

-----|-----|-----|-----|

-12-----|-----10-12-|-12-----|-----10-12-|

-----|-----12-----|-----|-----12-----|

-----|-----|-----|-----|

Outro - Solo

&

|(10)--10-10-----| |-----12--13-12---|

|--(8)---8--8-----| |-----12--12-12---|

|--(9)-----| |-----13--13-13---|

|-(10)-----12h14-12---| |-----14-----|

|-----12h14-----14-| |-----|

-----| |-----12-----|

-----  
--15b17- (15)-15b17- (15)-15b17- (15)-15b17- (15)-15b17- (15) -  
-----  
-----  
-----  
-----

~~~~~

-15b17==(15) r-----


~~~~~

----- |-----  
--15b17- (15)-15b17- (15)-15b17- (15)-15b17- (15)-15b17==(15) r |=(15) ----  
----- |-----  
----- |-----  
----- |-----  
----- |-----

~~~~~

----- |-----
--15-15-15-15b17==(15) r	=(15) ----
----- |-----
----- |-----
----- |-----

--15b17==(15) -15-15b17==(15) -15-15b17==(15) -


~~~~~

~~

----- |----- |-----  
-15b17==(15) --- |--15b17==(15) -15-15b17==(15) -15b17==(15) r (15) - |-----  
----- |----- |-----12-----  
----- |----- |-----  
----- |----- |-----  
----- |----- |-----

-----  
--15b17==(15) -15b17==(15) -15b17==(15) -15b17==(15) -15b17==(15) r |  
-----  
-----  
-----  
-----

~~~~

```
|-----|-----|
|-(15)-----|--15b17==(15)-15-15b17==(15)-15-15-13-|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
```

~~

```
|-----|-----|
|-----|--15b17==(15)-15b17==(15)-15b17==(15)-15b17==(15)-15-|
|-10----- (10) \--|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
```

~~~~

```
|-----*|
|-15b17==(15)----*|
|-----*|
|-----*|
|-----*|
|-----*|
```